

télévision

Le président de la République a été assassiné chez Mame...

Tournée l'été dernier en bonne partie à Tours et Charentilly, pour France 2, la série « Les Hommes de l'ombre », avec Nathalie Baye, est présentée en avant-première aux Tourangeaux mardi soir.

L'été dernier, entre juin et juillet, la Touraine accueillait le tournage d'une série pour France 2, « Les Hommes de l'ombre ». Entre thriller politique et feuilleton, « Les Hommes de l'ombre » raconte l'aventure d'une campagne présidentielle sous haute tension. Une plongée au cœur de l'échiquier politico-médiatique, de ses trahisons, haines, amours et luttes d'influence qui rythment la vie quotidienne d'hommes et de femmes investis d'une seule mission : faire élire leur candidat.

Cette série de six épisodes avec dans les rôles principaux Nathalie Baye, Bruno Wolkowitch et Grégory Fitoussi, sera diffusée à partir du 25 janvier sur France 2, et pendant trois semaines à raison de deux épisodes de 52 minutes par soirée. Mais en avant-première, Centre Images qui a participé à l'organisation et l'accueil du tournage, propose une projection gratuite des deux premiers épisodes mardi soir, au grand amphi de la fac des Tanneurs de Tours.

« Les Hommes de l'ombre », écrit par Dan Franck, réalisé par Frédéric Tellier s'est tourné pendant 17 jours sur



Photo tirée d'une des premières scènes de la série, tournée dans le cimetière de Charentilly l'été dernier, avec Nathalie Baye et Bruno Wolkowitch.

Tours et ses environs entre le 28 juin et le 22 juillet 2011.

La scène de l'attentat à l'usine Mame

La scène de l'attentat contre le président avait pour décor l'ancienne imprimerie Mame, les scènes de meetings - censés se dérouler à Perpignan,

Lyon et Auxerre - les salles du centre de congrès Vinci, l'enterrement du président, le cimetière de Charentilly, les réunions à l'Hôtel Matignon ou dans les ministères, le conseil général et la préfecture d'Indre-et-Loire. Pendant plusieurs jours, la cantine des comédiens et de l'équipe est res-

tée plantée boulevard Heurteloup, à l'angle de la rue du Petit-Pré, et nombreux sont les Tourangeaux qui ont pu apercevoir Nathalie Baye et les comédiens au cours de leurs allers et venues entre les coulisses et les plateaux du tournage au Vinci.

« Les Hommes de l'ombre » a

bénéficié d'un soutien à la production de Centre Images-Région Centre qui a engagé une vingtaine de techniciens de la région, une dizaine de comédiens et 315 figurants, pour des prestations de deux à trois jours.

315 figurants de la région

Des hommes et des femmes, de plus de 25 ans, payés une petite centaine d'euros la journée, pour incarner des policiers, des CRS, des militaires, des journalistes, des migrants africains, des conseillers ministériels, des syndicalistes, des militants... L'agence Pôle emploi du Champ-Girault avait été mise à contribution pour le recrutement.

Autant dire que la subvention de la région, 95.000 €, a été compensée par des retombées bien supérieures, que Centre-Images estime à 200.000 euros.

Pascal Landré

Projection en avant-première des deux premiers épisodes (2 fois 52 minutes) mardi 17 janvier, salle Thélème de la faculté des Tanneurs, rue des Tanneurs à Tours à 20 h. Projection gratuite et ouverte à tous. 600 places disponibles.